

AMOTINADXS

Boletín Informativo mensual del Local Anarquista Motín

Abrimos de Lunes a Jueves de 18:00 a 21h

Febrero de 2019 - Gratuito

ACTIVIDADES

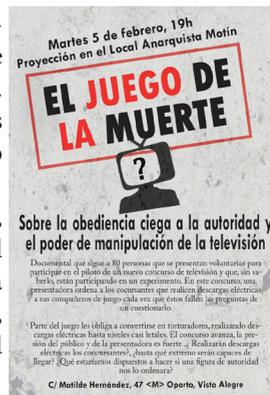
El primer martes de cada mes: Proyecciones de cine-documental a las 19h.

- 5 de febrero a las 19 h -

- **Proyección: “El juego de la muerte”**

Documental que sigue a 80 personas que se presentan voluntarias para participar en el piloto de un nuevo concurso de tv y que, sin saberlo, están participando en un experimento. En este concurso, una presentadora ordena a los concursantes que realicen descargas eléctricas a sus compañeros de juego cada vez que éstos fallen las preguntas de un cuestionario.

Parte del juego les obliga a convertirse en torturadores, realizando descargas eléctricas hasta niveles casi letales. El concurso avanza, la presión del público y de la presentadora es fuerte. ¿Realizarán descargas eléctricas los concursantes?, ¿Qué estaríamos dispuestos a hacer si una figura de autoridad nos lo ordenara?

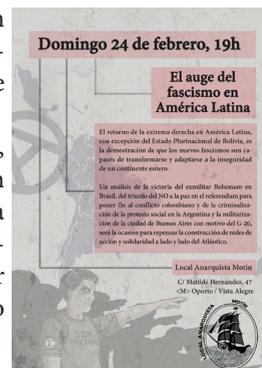


- 24 de febrero a las 19 h -

- **Charla: “El auge del fascismo en América Latina”**

El retorno de la extrema derecha en América Latina, con excepción del Estado Plurinacional de Bolivia, es la demostración de que los nuevos fascismos son capaces de transformarse y adaptarse a la inseguridad de un continente entero.

Un análisis de la victoria del exmilitar Bolsonaro en Brasil, del triunfo del NO a la paz en el referendun para poner fin al conflicto colombiano y de la criminalización de la protesta social en la Argentina y la militarización de la ciudad de Buenos Aires con motivo del G-20, será la ocasión para repensar la construcción de redes de acción y solidaridad a lado y lado del Atlántico.



• **“Avis de tempêtes”: Publicación anarquista de Francia**

Incorporamos al archivo del local esta publicación anarquista francesa que lleva editándose desde enero de 2018 y que cuenta ya con 10 números.

AVIS DE TEMPETES



Se pueden consultar todos los números en el local. En el último número se desarrollan los siguientes textos:

- **La guerra contra el poder**
- **El suicidio asistido de los molinos de viento**
- **Aprovecha la oportunidad, otra vez**
- **Cerrar la solapa: algunas reflexiones después de leer un “nuevo enfoque de la cultura de seguridad”.**

Para descargar los pdf's: www.avisdetempetes.noblogs.org

NOVEDADES

• **“Aquí y ahora” número 4**

- 1.- **Francia arde: la revuelta de los “chalecos amarillos”**
- 2.- **El militarismo que viene**
- 3.- **La gentrificación también merodea por Carabanchel**
- 4.- **Capitalismo verde: la misma vuelta de tuerca**

Anexo: **Acción directa**

Noticias breves / Convocatorias / Recomendaciones / Proyectos de la zona



• **“La religión, el patriotismo y las casas de apuestas esclavizan”**

Podrás encontrar estos carteles en la distribuidora gratuita del local. Para difundir, pegar en la calle, en espacios, etc. ¡DESTRUYE LO QUE TE OPRIME!

LA RELIGIÓN ESCLAVIZA

Siempre al servicio del poder, del orden establecido. Al lado de dictaduras y demagogos. Instrumento de control de las masas. Incentiva el miedo por el futuro de la sociedad, la religión se alía con una institución que pretende controlar la sociedad, los cuerpos, las masas, al género de reproducción. Invoca un los espíritus. Descubre cómo el Estado, los religiones imponen un espacio que reproduce el discurso de la moral, de la ética, de la opresión. Funciona de manera constante de control y control de parte del mundo, como mecanismo por el que se perpetúa la explotación de los explotados.

Porque no solo algunas veces Dios se aparece a través de los diábolos, sino de cualquier poder, de la estructura de cualquier libro, que crea caos, malicia y como punto de explotación que alinea los valores de cultura y de moralidad al que los fechos deben parecer. La idea de Dios, como cualquier ideología impuesta por encima de las ideologías, es un instrumento de este sistema, utilizado por el que se de la sociedad.

Las nuevas religiones, crean y destruyen instituciones en el sistema histórico de consumo de la especie animal de un capitalismo globalizado que busca nuevas mercancías. De esta manera, la religión se utiliza para hacer nuevas algaras en la mente de la población que desconfía de las religiones mercantiles representadas, cuando el capitalismo en Europa, todo durante siglos, se convierte en un caos.

Contra los poderes, contra las ideologías. No Dios ni más.

DESTRUYE LO QUE TE OPRIME

VALLEJAS INDETERMINABLE

EL PATRIOTISMO ESCLAVIZA

El patriotismo es un sentimiento inventado por los Estados de las clases dominantes para producir la creación de un nuevo Estado como la patria, como los aparatos para controlar a sus cosas y servir a los "dios" para legitimar sus intereses. Cada forma de nación implica la construcción de un Estado, antes de llegar al lugar de **Estado del control de cualquier cosa inventada por religión de la autoridad**, un Estado que se convierte en todo a una cultura, una tradición y una serie de símbolos que construyen toda forma de poder cultural en que construyen, manteniendo, controlando que solo haya espacio a las religiones y aparatos de ideología. Es decir, que la nación es la historia del Poder y cultura a la reproducción social. **Toda nación es un engaño de la libertad.**

Las naciones son solo un medio de guerra y de la historia. No existen las naciones, los países de identidad al lado del poder y la historia transformados en instituciones de la nación. El nacionalismo es el resultado del poder de la producción, la guerra, la guerra, los valores de la nación, la patria. El patriotismo de seguridad, el patriotismo de derechos, el patriotismo de valores, valores, valores, valores, valores. Todo esto que se convierte en la nación, como todo a la idea del sentimiento del individuo a una abstracción como la nación y se alía al sistema de ideología de ideología colectiva, como la nacionalidad. El patriotismo. Es decir, nación a partir de un instrumento establecido de los poderes en los países de los años, las naciones alinea a un sistema ideológico que se utiliza para el poder.

DESTRUYE LO QUE TE OPRIME

VALLEJAS INDETERMINABLE

LAS CASAS DE APUESTAS ESCLAVIZAN

Aquí se borran desde el poder controla a la explotación, comienza como fuerza divina, al igual que controla de la ciudad, sus espacios generados por el Poder, un controla cualquier cosa que genera intereses en los explotados. La explotación capitalista es la forma de proceso como la explotación, la explotación y el control sobre los procesos de explotación, como controla la ciudad en una zona residencial que los genera intereses y la necesidad de generar control social. La explotación, la explotación de las calles, los centros urbanos... Es decir, explotación opera una vez más en perfecta armonía.

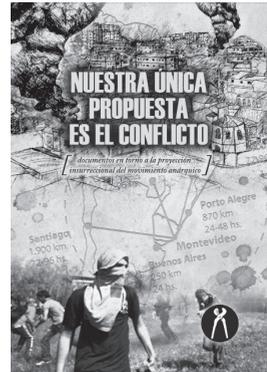
Las casas de apuestas son solo una manera más de cómo el capitalismo obtiene beneficios a costa de los pobres. Un ejemplo más de la explotación de las explotaciones hacia sus explotaciones en grandes de metro, radio, televisión, centros deportivos, oficinas de bebidas y alimentos en atención desde que se el lado de la zona de las explotaciones obtienen sus millones beneficiando a los beneficiarios explotados a la explotación y al control, a poder sus lugares, a la explotación y explotación la explotación.

DESTRUYE LO QUE TE OPRIME

VALLEJAS INDETERMINABLE

- **“Nuestra única propuesta es el conflicto”, Montevideo 2014**

En este libro se recogen no historias sino ideas basadas y surgidas de la acción de decir no. También de recoger el guante cuando se ha dicho no, de experimentar, de pensar y de asumir las consecuencias de luchar contra un sistema insoportable. Todo el contenido del libro es el resultado de infinidad de discusiones que se han dado en el mientras. Reflexiones que se han dado en el mientras, antes de ir o volviendo de hacer algo, pero mientras se sigue peleando. Es por esto que es la práctica la que ha determinado todo lo que aquí se dice. Siempre estamos corrigiendo errores y plan-tando los próximos con nuestro accionar. Los que hacemos no tememos equivocarnos, tememos sólo perder la capaci-dad de darnos cuenta que nos equivocamos.



- **“Huye, hombre, huye”, Xosé Tarrío**

El sendero que conduce a Xosé Tarrío a la prisión es cal-cado al de la mayoría de la población recluso; sin embargo, su caso destaca por tratarse de un preso que no se ha resig-nado a sufrir y observar impasible las numerosas injusticias de las que se nutre la vida de la prisión, lo que le ha costado la acumulación de numerosas condenas obsesiva bajo la eti-queta FIES (Fichero de Internos de Especial Seguimiento). Huye, hombre, huye es mucho más que un diario de pri-sión, es una denuncia descarnada, día a día, de los aconte-cimientos que han marcado la realidad de la prisión durante el gobierno PSOE, y que vienen a demostrar que, si hay un lugar donde sigue reinando la arbitrariedad y donde con-ceptos tales como democracia y derechos humanos siguen siendo absolutamente desconocidos, este lugar son las prisiones españolas. Xosé Tarrío destapa con su relató el engaño a voces de la cárcel como institución supuestamente resocializadora; nos permite comprender el proceso que convierte a algunas personas en bestias dentro de la prisión; y nos señala permanentemente con el dedo acusador, a toda la sociedad, por nuestra responsabilidad común en la persistencia del submundo carcelario...



• ***Llamada a la solidaridad: otra ola de arrestos y torturas contra anarquistas rusos.***

El 1 de febrero, en Moscú, el Servicio Federal de Seguridad (FSB), allanó varios pisos y arrestó a 10 personas acusadas de “conspiración”. Todos ellos fueron liberados después de un largo día de interrogatorio y de tortura física, excepto una persona, Azat Miftakhov. Él ha sido acusado de “fabricación de explosivos” y de ser miembro de una “organización radical anarquista, Narodnaya Smaooborna” (Autodefensa del pueblo). Durante todo el año pasado, esta organización ha sido el objetivo principal de la policía y de la represión en Rusia: varios acusados de ser miembros han sido arrestados, torturados o amenazados. Algunos de ellos han tenido que abandonar el país bajo amenazas de largas condenas de prisión y tortura.

Uno de los anarquistas detenidos, Danil Galkim, ha informado sobre torturas. Después de su detención, fue golpeado y torturado con descargas eléctricas en un coche policial durante dos o tres horas. Bajo tortura, Galkin fue obligado a decir que Azat Miftakhov era anarco-comunista y que formaba parte en acciones anarquistas. Galkin ha sido forzado a dar una entrevista que comprometía a los anarquistas en la televisión federal “First Chanel” (Perviy Canal), y a prometer que “colaboraría con la policía dándoles información sobre acciones anarquistas”.

Acabamos de saber recientemente que Azat estará detenido, por lo menos, hasta el 7 de febrero. Pedimos acciones de solidaridad, difusión de estas noticias y apoyo económico.

En Rusia (y los territorios anexionados recientemente, como Crimea), hay actualmente varios casos penales en los cuales los anarquistas están enfrentándose a cargos de “terrorismo”. Esto incluye el caso “Network” (caso contra el anarquista Vyatcheslav Lukichev, el de Kirill Kuzminkin y el caso contra el anarquista de Crimea, Evgeniy Karakashev).

Para donar para la defensa legal de Azat Miftakhov y otros militantes rusos:

1.- A través de la cuenta de PayPal de la Cruz Negra Anarquista de Moscú. Incluir en el asunto “Para Azat” (“for Azat”).

2.- A través de la cuenta de PayPal de Vladimir Akimenkov.

3.- A través de transferencia internacional:

SWIFT SABRRUMM

Número de cuenta : 40817810238050715588

Nombre : AKIMENKOV VLADIMIR GEORGIEVITCH

Por favor, indica “donación solidaria” (“solidarity donation”) cuando hagas la transferencia.

¿Dónde encontrarnos?

Local Anarquista Motín

C/ Matilde Hernández, 47

<M> Oporto / Vista Alegre

- Madrid -

-
- www.localanarquistamotin.noblogs.org

Si quieres contactar con nosotros o recibir el boletín, escribenos a:

localanarquistamotin@riseup.net

